



“BATUCANDO NO AR”

ESPECTÁCULO DE PERCUSIÓN EN ZANCOS



La primera batucada conocida en zancos. Batucando No Ar, combina ritmos de percusión brasileños y caribeños (Samba, Partido Alto, Baiao Rumba, Samba Reggea, Olodum, Frevo, Maracatú). Con instrumentos originales : Surdo, Contrasurdo, Caja de Samba, Repenique, Agogó, Ganzá, Tamborines, etc.

Un combinado de música, altura y vestuario espectacular, que garantiza la participación y la diversión del público.



CONTRATACIÓN:

