



# Bufonadas



## SINOPSIS

**Un grupo de bufones toman la calle como espacio ideal para mostrar sus experiencias en las diferentes cortes donde han servido. Intercambiarán sus jorobas con el público, buscarán algún Rey de incógnito y le construirán un palacio para luego, renunciando a servir a un nuevo monarca, escenificar historias que justifican su negativa a seguir al servicio de la corte. Las historias que representan tienen distintas fuentes: una está inspirada en anécdota verídica del bufón Nasreddin Hodja, quién sirvió a un rey turco en el siglo XIII; otras son propias del autor y otra, es adaptada de un cuento popular. Todo ello aderezado de música en directo, bailes, malabares, etc.**



### LA IDEA

**Un bufón es un ser múltiple, un músico, un poeta y un actor; un saltimbanqui, un adicto al placer en la corte del rey y al mismo tiempo un vagabundo que trota por las calles y da espectáculos en los pueblos. Es un nómada institucional que se mantiene fuera de lugar, sin un rol social establecido. Aparece en las ferias, donde nace de los juglares y aprovecha cada ocasión social para hacerse presente con su palabra, con su canto, con su poesía, con su burla.**





Nos encontramos con unos personajes que tienen mucho en común con los protagonistas de nuestro anterior montaje *El Carromágiko*, los juglares, ya que surgen del mismo tiempo y ambos comparten habilidades, inquietudes y experiencias. Esto nos motivó a plantearnos y crear un espectáculo que, sin tener que ver con el anterior, conserve su misma filosofía: impregnar de alegría a los espectadores a pesar de las desdichas de sus protagonistas.



**EVENTUS CULTURE GROUP**

Dir. Comercial: Oliver Sánchez

Telf: +34 699 585 201 Telf/Fax: +34 923 208 974

E-Mail: [oliver@eventusculture.com](mailto:oliver@eventusculture.com)

Web: [www.eventusculture.com](http://www.eventusculture.com)