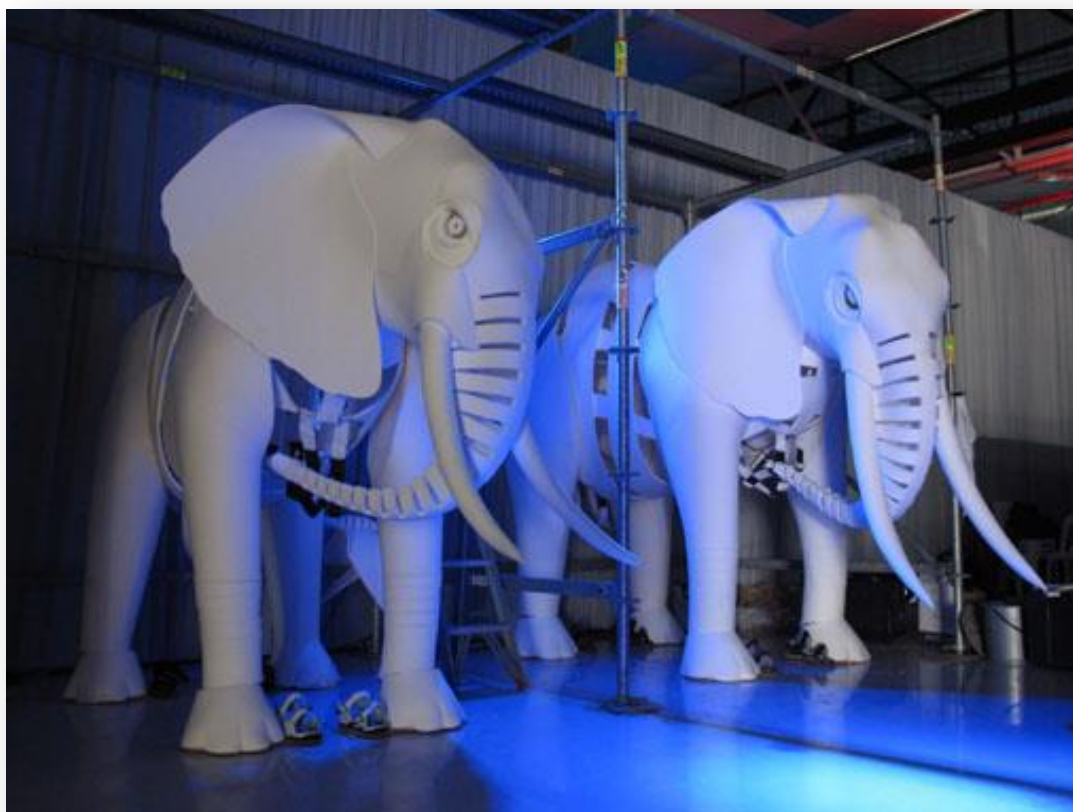




Creatures



Después de enseñar arte y la escultura y el trabajo como ilustrador y caricaturista, Roger comenzó criaturas títeres de construcción en el año 1985. Cuenta con experiencia en muchos aspectos de la construcción de modelos: Desde personajes de fantasía para el teatro, a la hiper-realista réplicas de seres humanos, animales y alimentos.

Originalmente con sede en Johannesburgo, en 1997, compró una finca en la Ruta Jardín escénico. Ubicado en el idílico bosque de Knysna, Más allá de la granja Luna tiene el espacio y las instalaciones (incluyendo cinco cabañas con cocina) para acoger las necesidades de producción de cualquier tamaño. Está a sólo 30 minutos del aeropuerto internacional George.

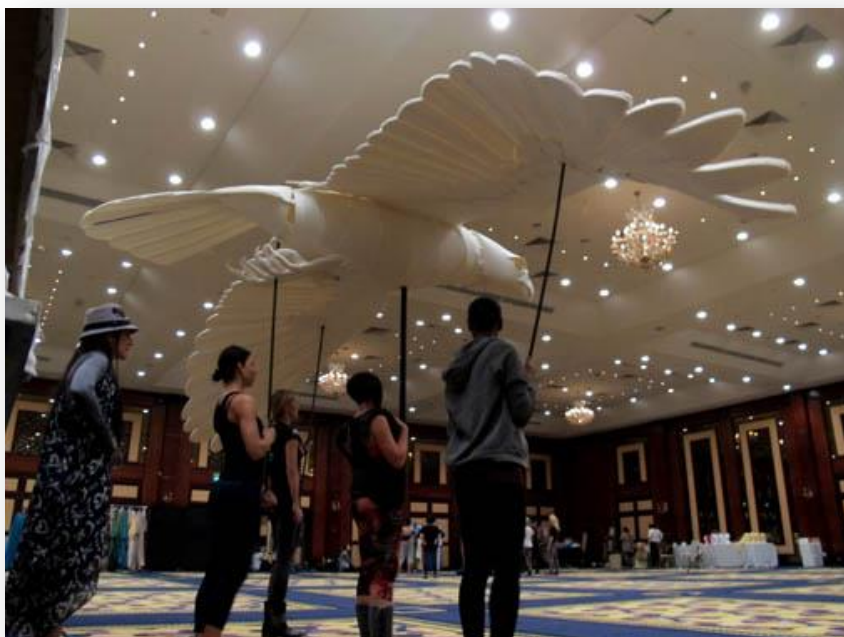


Aunque está basado en la Ruta Jardín, Roger trabaja regularmente en Johannesburgo, Ciudad del Cabo y viaja a brotes y actuaciones internacionales.



Sus criaturas cuentan en comerciales para muchas marcas tan conocidas como palanca Bros, Kentucky Fried Chicken, Shell, Sasol, LG, Coca-Cola, Husqvarna, Philips, Vodacom, Mercedes Benz, BMW, Toyota, Nissan, Peugeot, Daewoo, Ford, Fiat, Volkswagen, Citroen y Audi. Las principales empresas de producción de Sudáfrica, como Luz de luna y Velocity África han acogido muchos de estos comerciales y lo han utilizado con regularidad.

Algunas obras premiadas incluyen los elefantes para incubar procedentes de los huevos de IBM, el cocodrilo que pierde su dentadura a un pequeño pájaro para Toyota Hilux, los apoyos y las criaturas para caminar de la BBC con la serie de hombres de las cavernas y anuncios, como el avestruz volar por Microsoft y el salto bungi bebé de Vodacom.



Más recientemente Roger ha vuelto a baja tecnología títeres en vivo, el diseño fácil de construir criaturas en polietileno blanco.



La razón de estos más simples diseños originó en Linz, Austria, en 2009. Ellos tenían la intención de permitir que el hombre de la calle que no tiene experiencia en las artes para experimentar la alegría de las manos en la construcción y el rendimiento. Roger ha colaborado con Airan Berg para crear talleres en Austria, Turquía, España y Finlandia, donde miles de personas se han construido las criaturas e interpretadas en los desfiles. Estos títeres también han actuado en lugares tan lejanos como EE.UU., Dubai, Turkmenistán y Davos en Suiza.

En 2010 recibió el encargo de construir criaturas para la apertura y clausura de la Copa Mundial de Fútbol de la FIFA que utilizan este estilo de títeres.



GLOBAL EVENTUS PRODUCCIONES
Dir. Comercial: **OLIVER SANCHEZ**
TELF: 699 585 201 TEL/FAX: 923 208 974
E-MAIL: oliver@globaleventus.com
WEB: www.globaleventus.com

Global Eventus Producciones

Roger ha puesto en marcha recientemente un programa de desarrollo para comenzar un grupo Edu-entretenimiento que involucra la gente más pobre en su área de Western Cape. Esto tiene como objetivo educar sobre temas sociales, como el síndrome de alcoholismo fetal, el abuso de alcohol y la violencia familiar, así como entretener a través de títeres, música y comedia.

