



Xinzo Carnaval



El símbolo por antonomasia del carnaval de Xinzo es la pantalla. Su función dentro del entroido es la de vigilar que nadie se pasee por la calle sin disfraz. Quien sea pillado sin disfraz tendrá que invitar a una ronda de vino. El que se resista será perseguido, reducido y llevado en brazos hasta el bar más próximo para pagarle unos vinos a la cuadrilla de pantallas.



Delante de las mujeres y los forasteros, las Pantallas, que emiten un sonido sordo como de un animal o un *cocón* metiendo miedo, saltan y simulan un acoso.

Es el traje típico y protagonista. Lo que permite identificar a las pantallas inmediatamente son las dos vejigas de vaca secadas e infladas que llevan en la mano.

Estas máscaras corren por las calles golpeando entre sí las vejigas y haciendo sonar las campanas que llevan ceñidas a la cintura.



La vestimenta de la pantalla está formada por una camisa de felpa y un calzón blanco, unas polainas negras y una capa roja con cintas de distintos colores, como ya se explicó más arriba.

La pantalla es el nombre en sí de la careta, que le dá el nombre al conjunto. Se hace de cartón, papel periódico, fieltro harina , agua y pintura.



EVENTUS CULTURE GROUP

Dir. Comercial: Oliver Sánchez
Telf: +34 699 585 201 Telf/Fax: +34 923 208 974
E-Mail: oliver@eventusculture.com
Web: www.eventusculture.com