



AVECHIMBOLDO



AVECHIMBOLDO es la magia de las pinturas de Archimboldo hechas realidad. Tres aves representativas del verano, primavera y otoño se han materializado, tomado forma, volumen y color. Cada estación del año ha aportado sus productos y colores para dar vida a un jilguero, una abubilla y un abejaruco.

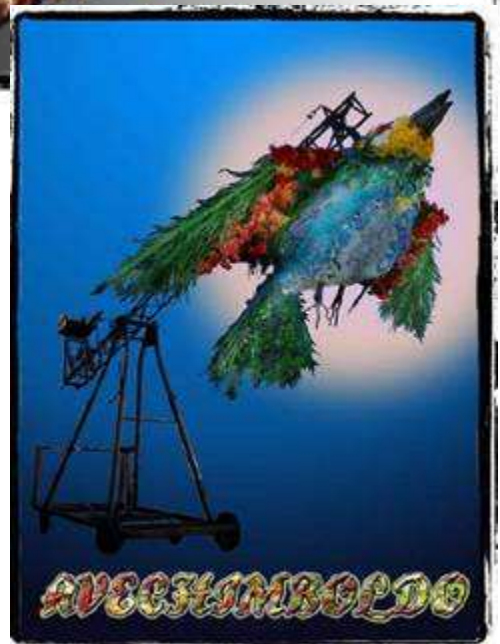
El Jilguero con frutas y verduras, platanos, coles, berenjenas, el abejaruco con flores y la abubilla con cortezas secas, piñas, castañas, almendras..... nos evocan con sus formas y colores a las estaciones y a lo que la naturaleza nos aporta en cada una.

Nos hablan de la necesidad de mantener el clima, y preservar el equilibrio tan delicado que nos permite disfrutar de un planeta llena de color y diversidad.

Los elementos mecánicos están manipulados por 12 actores y tienen unas dimensiones aproximadas de 6 x 4,50 x 3,75 metros. Realizan movimientos de avance en todas direcciones y los pajaros de subida y bajada y de aleteo.

El movimiento de subida lo controla un actor subido en uno de los extremos de la viga principal, el aleteo lo controla el actor que realiza la tracción a pedales, mediante dos palancas.

La iluminación se realiza desde el exterior mediante focos móviles provistos de generador autónomo de corriente, asimismo incluye un equipo de sonido de 1000 wattios.



Mariposas

Mariposas

6 Vistasas mariposas en zancos y suelo.

Grupo músicos en directo.



Características técnicas

Espectáculo para desfile consistente en tres elementos pajaros, compuestos al modo archibaldiano, con elementos de la naturaleza de tres estaciones del año, primavera, verano y otoño.

Los elementos tienen unas dimensiones totales de 600x375x450 cm

Los pajaros miden aproximadamente 400 x 375 x 100 cm

Los carros sobre los que se desplazan miden 250 x 120 cm

Están manipulados por 2 actores cada uno, y disponen de un equipo de sonido de 1000 watos en uno de los carros.

El espectáculo incorpora un Técnico Electrico y de Sonido.

La música que se reproduce es de la Suite del Cas-canueces de Tchaikowsky.

Disponemos de 3 carros de iluminación autonomos de 800 watos cada uno que iluminan la escena cuando el desfile es nocturno. Estos elementos van conducidos por tres manipuladores.

El espectáculo requiere para su montaje de un espacio protegido o vallado de unos 200 metros cuadrados.

El montaje se realiza en un periodo de unas tres horas.

Para el desmontaje se precisa del mismo tipo de espacio. El tiempo de desmontaje es de 90 minutos.

En ambos casos el espacio debe poder permitir el acceso de un camion de 10 metros de longitud.

Personal de ayuda

8 personas vestidas de negro para empujar los pajaros
+ 3 para empujar los carros de iluminación, en caso de ser necesarios. Estarán en el lugar de la salida 30 minutos antes de la hora de comienzo..

CONTRATACION:



GLOBAL EVENTUS PRODUCCIONES

Dir. Comercial: **OLIVER SANCHEZ**
 TELF: 699 585 201 TELF/FAX: 923 208 974
 E-MAIL: oliver@globaleventus.com
 WEB: www.globaleventus.com