



Como te lo Cuento



¿Cómo te lo cuento?

¿Cómo te cuento que es maravilloso ser diferente?
¿Cómo te cuento lo importante de no fiarse de las apariencias?
¿Cómo te cuento que creyendo en ti mismo puedes llegar donde quieras?

Pues con un cuento, con dos cuentos, con tres cuentos... así te lo cuento.

¿Y si descubres que para encontrar otros mundos sólo es necesario la imaginación y el corazón?

Con una luz verde puedo crear un bosque.
¡Qué es de noche! Pues la cambio por azul.

Porque un papel puede ser un pájaro y una escoba un árbol, unas orejeras una niña... porque poniéndote un sombrero puedes ser un chico, y con un plumero en la cabeza una bruja atroz.
Todo es posible si juegas... ¿Jugamos?

Y para que veas que no tenemos cuento, te cuento como lo cuento.

Con burbujas gigantes te lo presento.
Sin palabras te lo enseño y con música te lo canto.
Con gestos, objetos y marionetas te lo muestro.
Porque con nariz de clown y máscaras yo me divierto,
como me imagino en cada momento, yo te lo cuento.



como me imagino en cada momento, yo te lo cuento.
Porque con nariz de clown y máscaras yo me divierto,
como me imagino en cada momento, yo te lo cuento.

¿Cómo te cuento de qué va?

La obra comienza cuando dos alegres y traviesos duendes (ayudantes secretos de los Hermanos Grimm), se dirigen a divertirse con su maleta y su Libro Mágico, como cada noche, a la habitación de un niño. Allí se dan cuenta de que no están solos, un montón de niños humanos han venido a compartir sus historias con ellos. Los simpáticos duendes les contarán tres cuentos de toda la vida, pero contadas de otra forma, con objetos, con clowns y con marionetas.

Hansel y Gretel, Caperucita Roja y La bella Durmiente, tres historias de siempre que nos sirven para fomentar la imaginación y el juego con cualquier objeto.



¿Cómo te cuento a quién va dirigido?

Pues nuestra historia va destinada a niños de 3 años en adelante. ¿Sabes escuchar e imaginar? ¿Sabes divertirte en compañía? Pues a ti te lo contamos.

¿Cómo te cuento que tienes que verlo?

Porque jugamos contando historias de siempre pero poniendo como principal objetivo el uso de la imaginación, de las formas de jugar de antes, sin apenas cosas materiales o con cualquier objeto.

Porque tratamos temas que luego podrás hablar con los más pequeños, como el miedo, el amor, la amistad, o lo divertido de compartir.

Porque cantaremos canciones y haremos bailes divertidos.

Porque es una comedia y nos reiremos todos mucho, los niños, los duendes y, como no, los "niños grandes".

Porque es un momento delicioso para compartir en familia.

Todo a través de la magia y la ilusión que siente el espectador (y las actrices) al descubrir que todo es posible.



¿Cómo te lo cuento en contenidos didácticos?

La obra se desarrolla con los siguientes objetivos del currículo:

1. Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprendiendo a obrar de acuerdo con ellas. Prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
2. Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.
3. Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales.
4. Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás.

CONTENIDOS DIDACTICOS Y EDUCATIVOS DE LA OBRA

Tratamos de unir la cultura y la educación, buscando valores de convivencia y tolerancia, acercando el teatro allí donde no existe. Las experiencias sensitivas que da el teatro, aportan riqueza artística y cultural. Los cuentos contribuyen a desarrollar la imaginación y la fantasía de los niños y a crear sus propios mundos interiores. Un cuento les puede ayudar a superar posibles conflictos y a que establezcan valores. Además, favorecen la relación del niño con su familia y con los demás. Estos cuentos infantiles contienen enseñanzas y valores que nos han acompañado durante generaciones. El esfuerzo, el respeto o la sinceridad son algunos de los mensajes que se transmiten a los niños.

Por ello los contenidos que desarrollamos son los siguientes:

- Desarrollo armónico de los niños mediante el teatro, ya que pueden expresar sus sentimientos, favorecer la utilización del lenguaje oral, de las facultades corporales y de relación.
- Transmitir e inculcar valores como el esfuerzo, la tolerancia, el respeto...
- Fomento del desarrollo de la imaginación y de la creatividad por medio de la utilización de objetos, marionetas, sonidos...
- Favorecer el desarrollo crítico y de reflexión de los alumnos participando como público en la obra de teatro.
- Desarrollo del hábito de la lectura mediante cuentos famosos, que previamente se pueden leer en el aula o en casa (haciendo partícipes a los padres de la lectura)

OBJETIVOS
- Desarrollo de
- Fomentar el
- Favorecer el



EVENTUS CULTURE GROUP

Dir. Comercial: Oliver Sánchez
Telf: +34 699 585 201 Telf/Fax: +34 923 208 974
E-Mail: oliver@eventusculture.com
Web: www.eventusculture.com